



Company Brief 2020

MEDIAFRONT

TOTAL MEDIA CREATOR

TOTAL MEDIA CREATOR

www.mediafront.kr

새로운 미디어 경험에 도전하고 새로운 문화를 창조하는 글로벌 리더 미디어프론트

흑백TV가 안방의 스타로 군림하던 1980년, 컬러TV가 등장한 그 순간!

그 놀라움과 열광의 시간을 기억하십니까?

이처럼 '새로운 기술'은 지금까지 없던 '새로운 경험'을 가능하게 하고,

새로운 경험은 사람들을 깜짝 놀라게 하고 즐겁게 합니다.

지난 22년간 미디어프론트는 새로운 기술이 가져오는 변화의 최전방에서, 시대의 리더들과 함께

새 기술을 융합한 '새롭고 즐거운 경험 만들기'에 도전 해왔습니다.

우리는 새로운 뉴 미디어 경험에 도전하고, 새로운 문화를 창조합니다.

이제 막 4차산업혁명과 5G시대의 문이 열린 지금, 우리는 새로운 기대로 가득합니다.

VR, AR에서 홀로그램, 라이브 아트, 드론 불꽃놀이까지 초 연결을 통해 만들어 낼 '더 새롭고 더 즐거운 경험'

혁명의 시대를 이끄는 여러분 곁에 미디어프론트가 함께 하겠습니다.



We are

MEDIAFRONT

회 사 명	주식회사 미디어프론트 MEDIAFRONT CO., LTD.
C E O	김 효 겸
사업분야	뉴미디어 체험 콘텐츠 제작/판매/유통, 테마파크 공간 컨설팅/구축/운영
주 소 지	서울특별시 서초구 명달로 94, 3층(서초동)
설 립 일	1998년 9월 15일 (업력 23년)
자 본 금	13억원(2019년 기준)
연매출액	96억원(2019년 기준)
임직원수	58명(2020년 1월 기준)
해외법인	MEDIAFRONT JAPAN (일본 도쿄) MEDIAFRONT USA (미국 라스베이거스) MEDIAFRONT SINGAPORE (싱가폴 센토사)

Our Business

우리는 우리가 가진 기술과 경험으로 세상을 즐겁게 하고자 합니다.

그래서 항상 사람들을 즐겁게 할 수 있는 체험을 꿈꾸고 연구합니다.

또 이런 연구를 통해 새로운 브랜드 경험, 새로운 공간, 새로운 제품을 만들어 갑니다.

우리가 만드는 디지털 미디어 작품으로 고객에게 잊지 못 할 경험을 선물하겠습니다.

B2B; Consulting Business

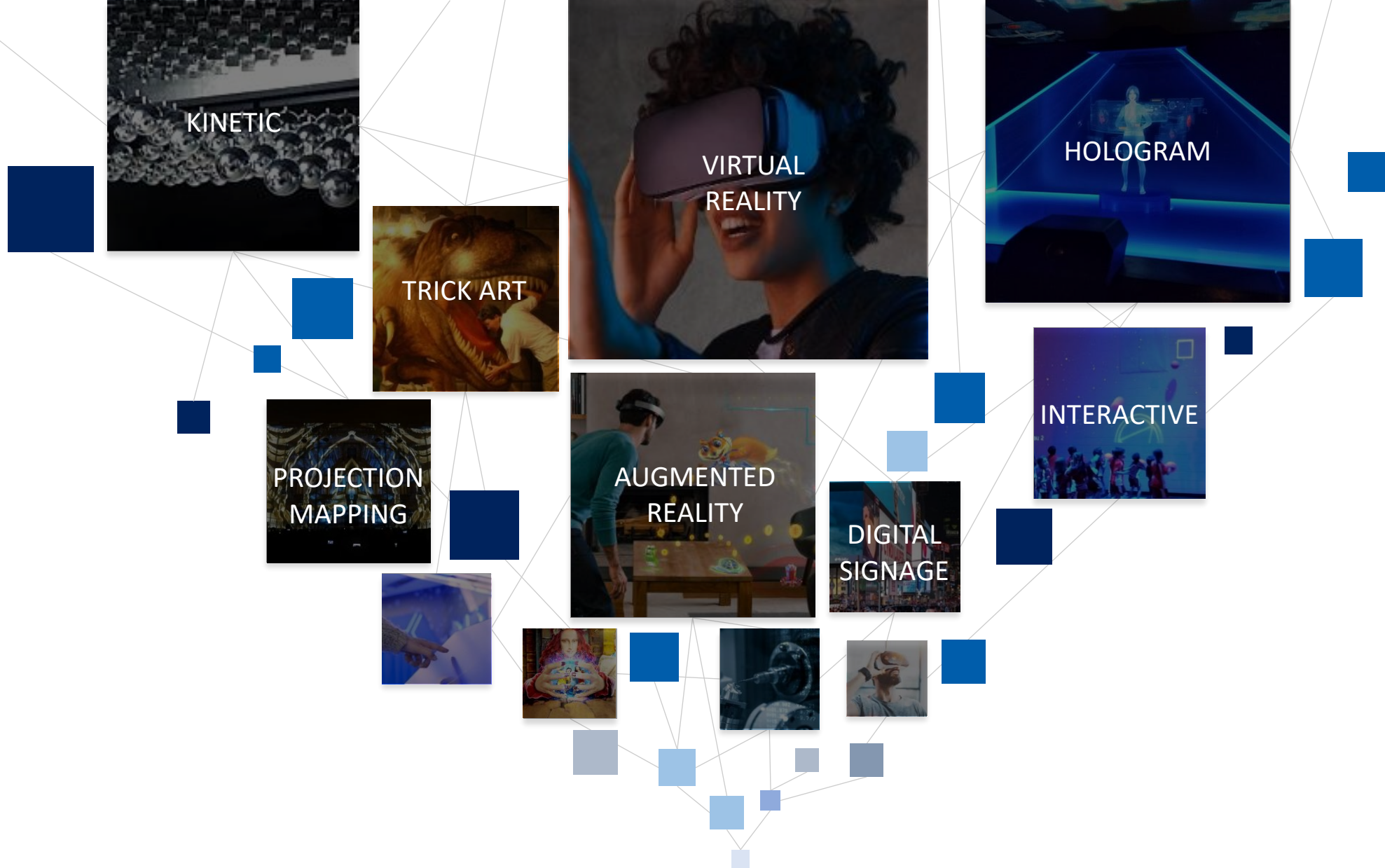
첨단 기술을 활용한 새로운 미디어 경험을 만들어 갑니다

브랜드 프로모션, 박물관, 전시관 등 획기적인 새로운 경험이 필요한 곳에 미디어프론트가 함께 합니다. 홀로그램, 프로젝션 맵핑, 인터랙티브 월, AR, VR, MR 등 디지털 미디어를 융합한 경험미디어의 기획부터 제작, 설치까지 원 스태프 컨설팅 합니다. 항상 연구하고 도전하는 자세로 고객의 니즈에 부합하는 새로운 가치를 창출합니다.

B2C; Amusement Business

공간에 기반한 문화 체험 사업을 전개합니다

새로운 발상, 새로운 기술로 세상에 없던 즐거운 문화공간을 만들고 운영합니다. VR, AR, MR, 홀로그램 및 다양한 인터랙션 디지털 기술을 융합해 신개념의 놀이체험 시설을 창조합니다. 세계 최초 AR 뮤지엄 '트릭아이뮤지엄', 어린이 디지털파크 '헬로! 마이 키즈', VR 테마파크 '헤드락VR', 360도 풀 영상관 '시네마360' 등을 만들어 세계 각국에서 운영하고 있습니다.



Our History

우리는 가장 오래된 기업이지만 가장 새로운 회사를 지향합니다

What's next?
2020



미디어프론트 설립

1998

2001

- 특수영상사업부 발족
- 영화제작업[제365호]
- 비디오물 제작업[제1184호]

2002

- 24P HD Camera 촬영영상 제작
- 2010 여수 세계엑스포 PT영상

2003

- 소프트웨어 사업자신고 [2003-A54-01744]
- 인터랙티브미디어사업부 발족

2004

- 4D영화 돌리의 나무 속 환상여행 정보통신부 디지털콘텐츠대상 수상

2005

- 문화관광부 CRP사업자 선정 (춘천문화산업재단/강원대 공동)

2007

- 인터랙티브 제품 MI-Brush 개발
- 독립기념관 원형극장콘텐츠 개발사업자 선정

2008

- MI-System 기술특허 취득 [특허번호 10-0873445호]

2009

- 벤처기업 인증 / ISO 9002 인증 취득

2010

- 기업부설 실감형미디어연구소 설립
- 상해엑스포 한국공동기업관 주제영상 제작 멀티터치월, 멀티터치테이블 개발

2011

- (사)대한전시디자인학회 2012 Bextar Award Korea 베스트7 선정
- Interactive Circle Vision 개발, 얼굴합성기술 개발, 체험형 게임 개발

2012

- 산업디자인전문회사 멀티미디어분야 등록

2013

- 실감미디어 솔루션 무빙스컬처 개발

2014

- 이노비즈 기술혁신중소기업 선정
- 기업부설 Robotainment Lab. 설립

2015

- 일본법인 설립(도쿄)
- 디지털키즈파크 해외수출 (중국, 일본, 태국, UAE 등)

2017

- 디지털테마파크 사업 전격 개시
- 어린이체험전 헬로! 마이 디노 개최 (부산 센텀시티 신세계백화점)
- VR테마파크 VR PARK TOKYO 조성/운영 (일본 삿포로)
- 무빙스컬처 LDI2017 수상 (미국 라스베이거스)

2018

- 헬로! 마이 디노 개최 (홍익대대학로아트센터, 일본 토부동물공원)
- 무빙스컬처 LFI2018 어워즈 수상(미국 시카고)
- 미국법인 설립(라스베이거스)
- 싱가포르법인 설립, HEADROCK VR 테마파크 오픈(싱가폴 센토사)
- AR TRICKEYE with VR 이벤트 개최 (일본 오사카 다이마루백화점)
- AR전문 기업 '소셜네트워크'와 합병

2019

- HEADROCK VR 테마파크 오픈(일본 사이타마)
- 360상영관 '시네마360' 오픈(충북 제천)
- SK T.um 구축 참여, 'iF 디자인 어워즈' 수상
- 키즈카페 상설 1호점 '헬로! 마이 디노' 오픈(경주 블루원)

Intellectual Property



연구 개발 R&D

- 2015 차세대 실감 콘텐츠 수출전략형 지원사업 (RAPA)
디지털 인터랙티브 반응 시스템 기술 개발
- 2015 무빙스컬쳐 기술 혁신 기술 개발 사업(중소기업청)
피지컬 미디어 혁신 기술 개발
- 2016 디지털 콘텐츠 동반성장지원사업(정보통신산업진흥원)
디지털 인터랙티브 반응 시스템 기술개발
- 2016 시장 친화형 기술 개발 사업(IITP)
MCN을 위한 개인방송용 증강합성(AR)플랫폼 기술연구 개발
- 2016 디지털 콘텐츠 동반성장 지원사업(NIPA)
디지털 인터랙티브 시스템 기술 개발 (AR, 홀로그램)
- 2017 GIGA KOREA 5G 서비스 기술 개발 사업(미래창조과학부)
360 LIVE Sphere theater 기술 개발
- 2017 K-CT 단비 기술 개발 사업 (한국콘텐츠 진흥원)
세계 최초의 플로팅 디스플레이 스컬쳐 기술개발
- 2017 VR 체험존 구축 지원 사업 (한국콘텐츠 진흥원)
VR 콘텐츠 및 인터랙티브 시스템 기술 개발
- 2017 차세대 실감 콘텐츠 수출전략형 지원사업 (RAPA)
디지털 인터랙티브 반응 시스템 기술 개발
- 2018 차세대 실감콘텐츠 개발지원 사업(RAPA)
차세대 360폴 스피어 실감극장 구축
- 2019 첨단융복합 게임콘텐츠 제작지원(KOCCA)
Rock the Road 개발
- 2019 5G 서비스 예정국자 실감콘텐츠 해외 유통거점 구축(NIPA)
라이브 AR 셀피뮤지엄 및 VR 어트랙션 기반 라스베이거스 복합테마파크 구축



인증 지정

- 2010년 기업부설 연구소 설립 인가
- 기술혁신 중소기업 (INNO-BIZ)
- 벤처 기업 인증 기업(제 20090106125호)
- 고용노동부에서 선정한 재무 건전성 강소기업
- 중소기업청에서 선정한 우수 중소기업
- 산업디자인 전문회사 인증 기업



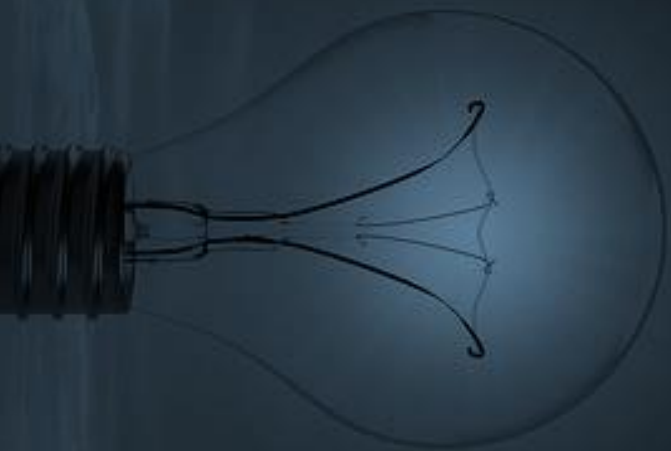
상표

상표등록출원 제 40-2017-0108204,06,08
Honey Vue(상품류 제 09류, 제 38류, 제42류)

상표증 제 40-2017-0119246~8
쥬이미지 상표(상품류 제9류, 제38류, 제42류)

상표증 제 40-2017-0119252, 54
고양이이미지 상표(제38류, 제42류)

상표등록출원 제 40-2017-0119250
고양이이미지 상표(상품류 제9류)



Intellectual Property



기술 특허

특허 제 10-0873445 호

영상차이 인식 시스템 및 영상 시스템을 이용한 영상차이 인식방법

특허 제10-1005599호

인터랙티브 영상처리시스템 및 방법 인터랙티브 영상 처리 장치

특허 제10-1026686호

인터랙티브 입체 영상처리 시스템 및 방법, 그리고 인터랙티브 입체 영상처리장치

특허 제 10-0795234호

단문 메시지 서비스를 이용한 정보 제공 방법

특허 출원 10-2009-0055960

통신망에서 단체 주소록 서비스 제공 방법 및 장치

특허 출원 10-2006-0054207

쇼핑몰 임대 운영 관리 시스템 및 그 방법

특허 출원 10-2013-0135665

실내 유동 인구 위치추적 시스템 및 방법

특허 출원 10-2005-0037611

스테레오 줌 시각처리 장치

특허 출원 10-2015-0074994

크로마키를 이용한 증강현실 영상 제작 장치 및 방법

특허 제 10-1678994호

인터랙티브 미디어 월 시스템 및 인터랙티브 미디어 월 시스템에서의 3차원 객체 디스플레이 방법

특허 출원 제 2017-0001733

가상 휴먼인식 및 실시간 증강합성기술을 이용한 라이브 소셜 미디어 시스템 및 증강합성 서버

특허 출원 10-2017-0078552(한국) / 특허 출원 2017-144280 (일본) / 특허 출원 P102017001111(말레이시아)

실시간 증강합성 기술을 이용한 영상 생성 서버 및 방법

특허 출원 10-2009-0055840

네트워크 통신을 이용한 사용자 맞춤형 커피 제공 시스템 및 사용자 맞춤형 커피 제공 방법

특허 출원 10-2017-0019422

스마트기기를 이용한 체험형 미술관 운영시스템 방법 및 스마트기기에 설치되는 어플리케이션

특허 출원 10-2001-0051585

휴대용 증강현실 체험 시스템

특허 출원 10-2015-0074994

착용형 디스플레이 시스템

특허 출원 10-2008-0031565

증강 현실 기법을 이용한 정보처리 장치 및 정보 입력, 검색 방법

특허 출원 10-2012-0025670

하나의 촬영 영상에 의한 삼차원 형상 재구성 장치 및 방법

특허 출원 10-2015-0076681

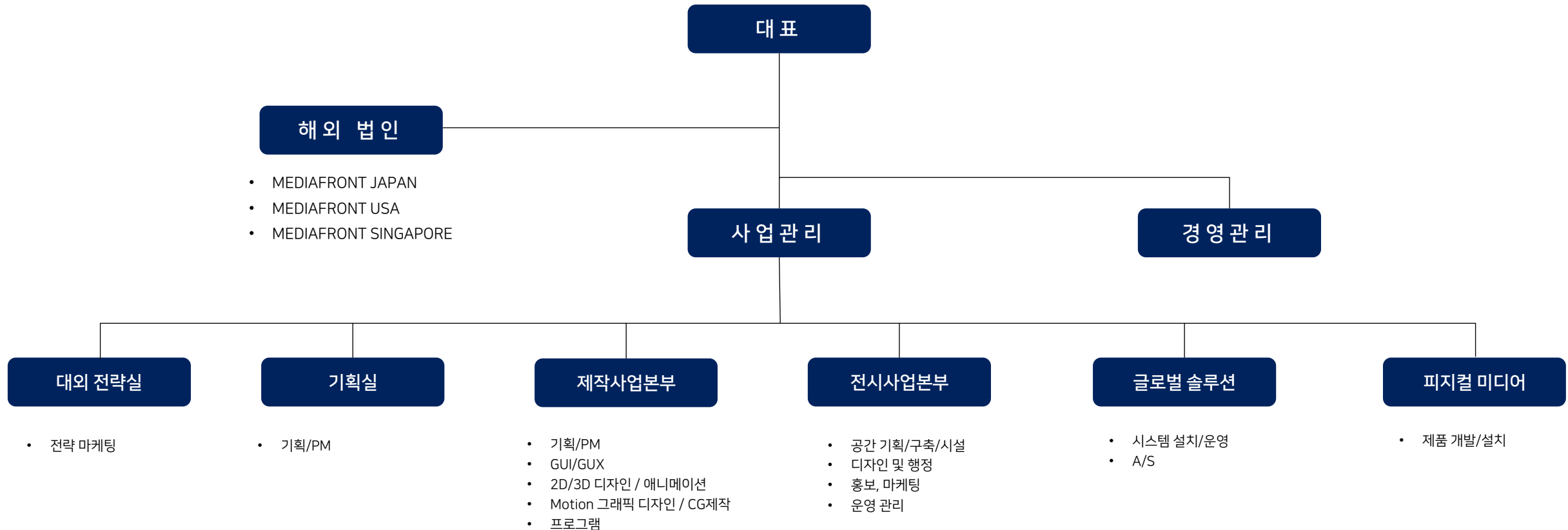
컨텐츠를 관리하기 위한 전자 장치, 컨텐츠 관리 서버 및 방법

특허 출원 10-2014-0153796

3차원 영상 생성 방법 및 이를 실행하는 장치

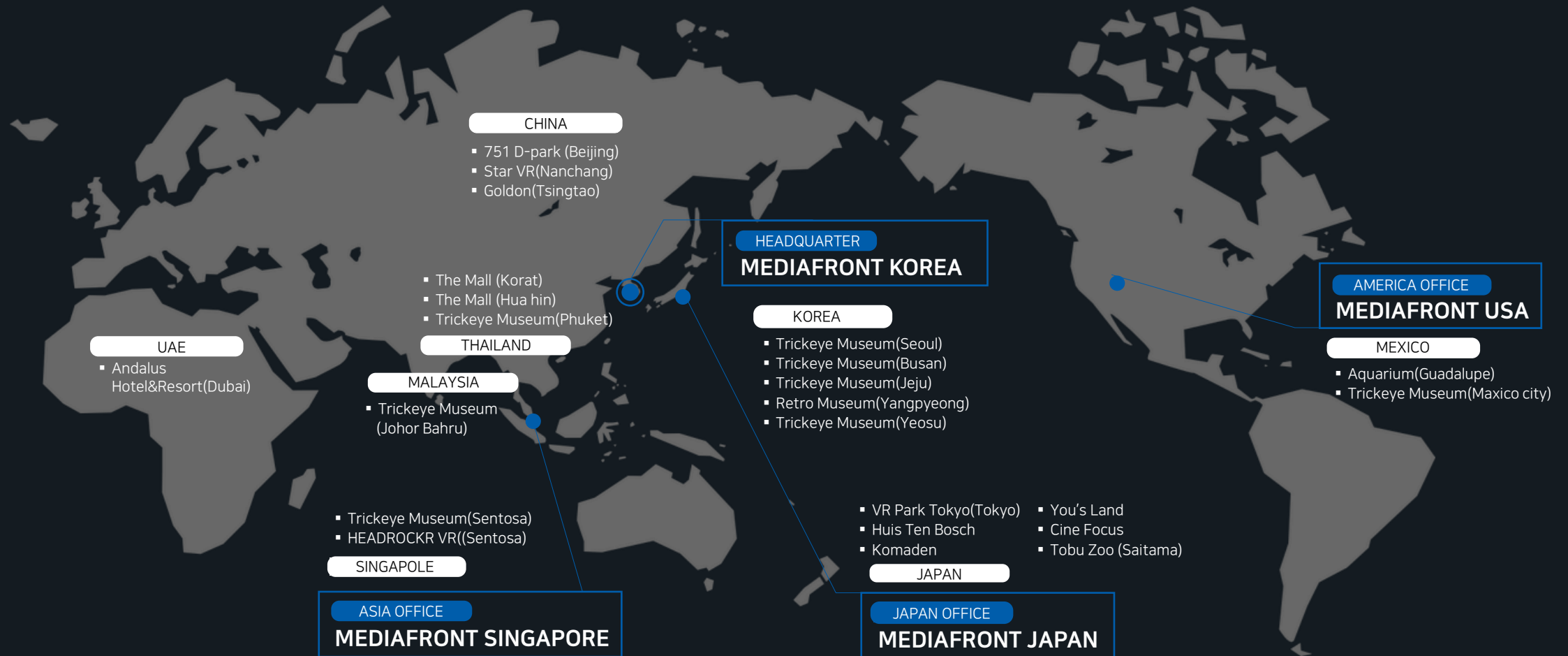
Organization

분야별 전문 인력 배치와 체계적인 업무 프로세스로 최상의 퀄리티를 만들어냅니다



MEDIAFRONT world-wide

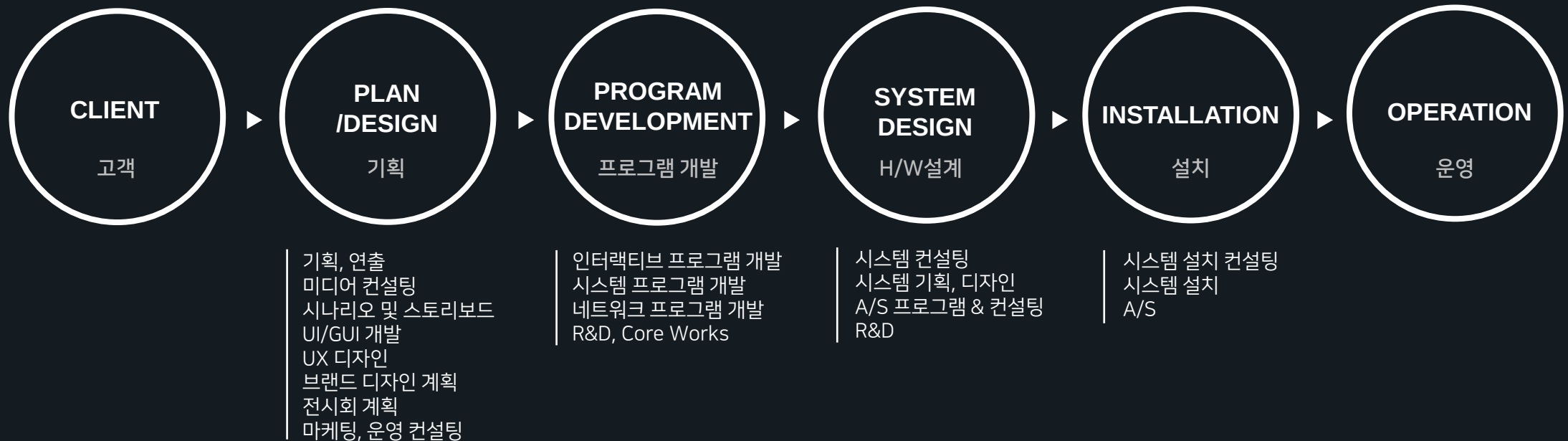
해외법인 및 전세계 고객과 함께 국내외 비즈니스를 성공적으로 수행하며 글로벌 뉴미디어 그룹으로 도약합니다



Smart Consulting

끊임없는 연구개발을 통한 고객 맞춤형 컨설팅을 제공합니다

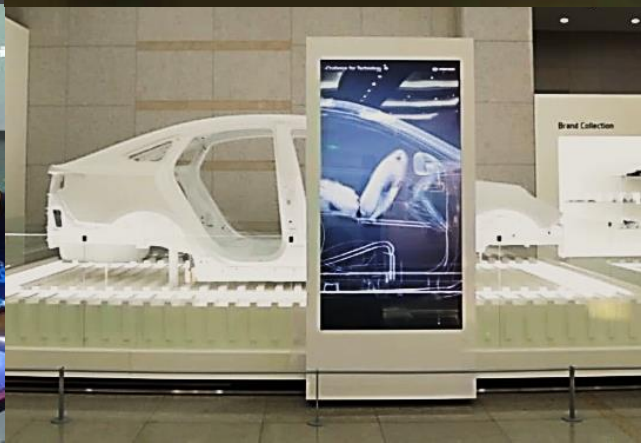
홀로그램, 프로젝션 맵핑, 인터랙티브 월, AR, VR, MR 등 디지털 미디어를 융합한 경험미디어의 기획부터 제작, 설치까지
턴키 프로젝트로 고객과 끊임없이 대화하며 고객의 니즈에 부합하는 최고의 가치를 창출합니다.



22 YEARS OLD KNOW-HOW

PROFESSIONAL

COMMUNICATION





AMUSEMENT
BUSINESS

Amusement Business

새로운 발상, 새로운 기술로 세상에 없던 즐거운 문화공간을 만들고 운영합니다

VR, AR, MR, 홀로그램 및 다양한 인터랙션 디지털 기술을 융합해 신개념의 놀이체험 시설을 창조합니다.
세계 최초 AR 뮤지엄 '트릭아이뮤지엄', 어린이 디지털파크 '헬로! 마이 키즈', VR 테마파크 '헤드락VR',
360도 풀 영상관 '시네마360' 등을 만들어 세계 각국에서 운영하고 있습니다.

| 테마파크 마스터 플래닝 | VR/AR/MR 기반 디지털 테마파크 개발 및 운영 | 디지털 테마파크 콘텐츠 제작/판매/렌탈 |



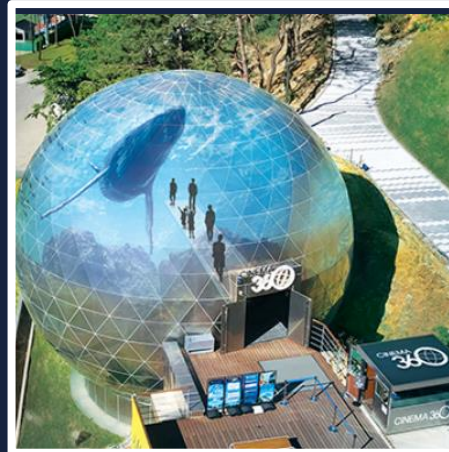
TRICKEYE MUSEUM



HELLO! MY KIDS



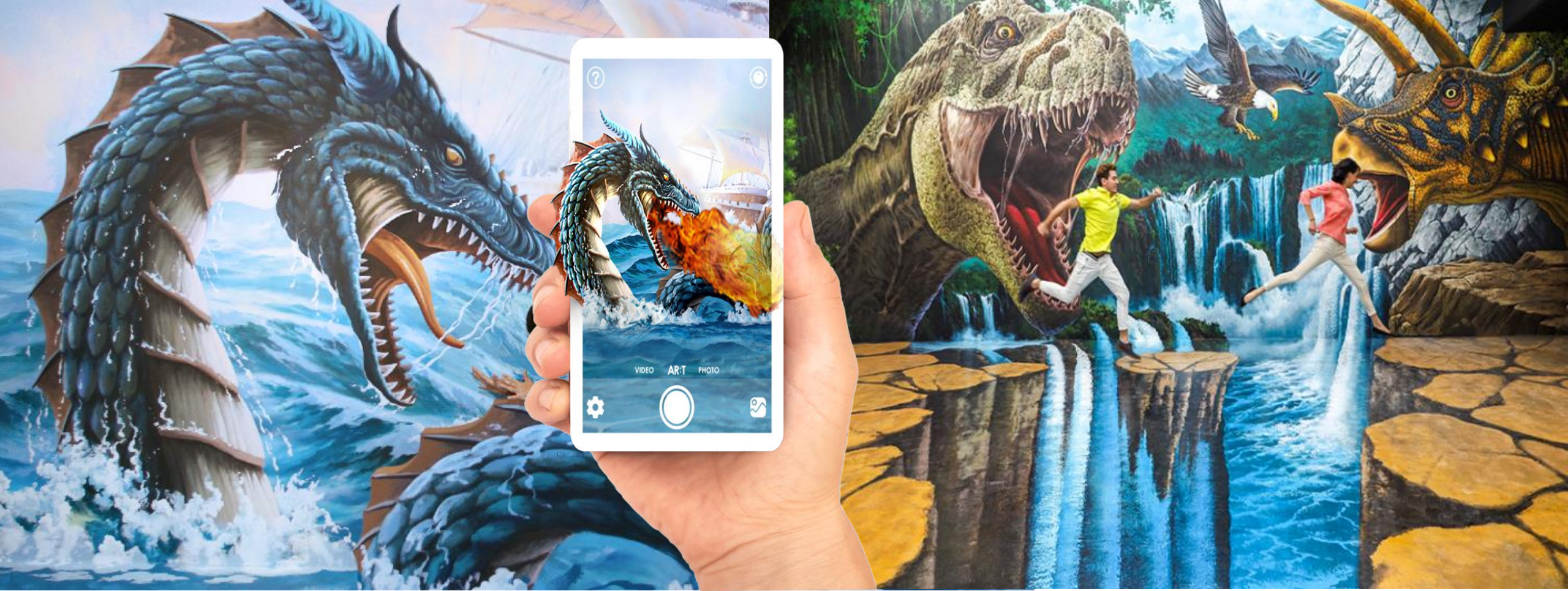
HEADROCK VR



CINEMA 360



OTHERS



TRICKEYE®
MUSEUM

트릭아이뮤지엄 TRICKEYE MUSEUM

LOCATION : LAS VEGAS(U.S.A) / MEXICO CITY(Mexico) / JOHOR BAHRU(Malaysia) / SENTOSA(Singapore) / PHUKET(Thailand) / SEOUL, BUSAN, JEJU, YEOSU, YANGPYEONG(Korea)

작품이 살아 움직이는 세계 최초 AR 뮤지엄

트릭아이뮤지엄은 착시 미술 기법을 이용해 평면의 그림이 입체처럼 보이게 하는 착시 체험 공간입니다. 세계 최초로 AR기술을 적용해 더욱 생동감 넘치는 사진을 찍을 수 있습니다. 관객이 주인공이 되는 신개념 참여형 문화&엔터테인먼트 공간으로 세계 5개국 9개 지역에서 운영되고 있습니다. 특히 핸드폰에 익숙한 젊은 층을 중심으로 영향력을 자람하며 문화의 아이콘으로 자리매김 하고 있습니다.



헬로! 마이 키즈 HELLO! MY KIDS

LOCATION : Blue One Resort [Gyeongju, Korea(2019)] / Hyundai Dept. [Seoul] Event / Hyundai Dept. [Bucheon, Korea(2018)] Event / Hongik Univ. Art Center [Seoul, Korea(2018)] Event
Shinsegae Dept. [Busan, Korea(2017)] Event / Huistenbosch [Nagoya, Japan(2018)] / Jackie Chen Museum [Shanghai, China(2017)]

어린이 미래 감성 놀이터, 도심형 테마파크

아날로그적 상상력과 디지털 기술의 융합으로 태어난 '헬로! 마이 키즈'는 어린이의 몸과 마음의 성장을 돕는 감성적이고 창의적인 놀이 경험을 제공합니다. 누구나 좋아하는 바다, 공룡, 숲을 테마로 만든 24개의 어트랙션은 어린이에게 특별한 경험을 선물합니다.

‘바다’, ‘공룡’, ‘숲’ 등 국경과 세대를 초월한 공감대를 갖는 소재로
누구나 쉽고 재미있게 즐길 수 있는 어린이 테마파크 콘텐츠를 만들어갑니다.

HELLO! MY DINO

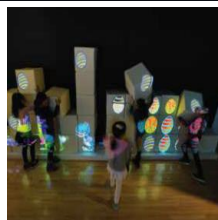
헬로! 마이 디노



BOUNCE DINO
HILL



CATCHING! MY
DINO



DINO CUBE



SHOOTING!
BUBBLE POP



DINO CONCERT



MY DINO AR



DINO STUDIO



ALIVE MY DINO



DINO GARDEN

HELLO! MY OCEAN

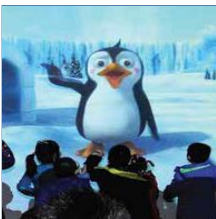
헬로! 마이 오션



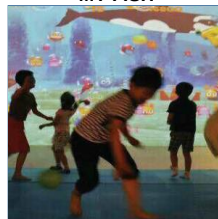
ALIVE MY FISH



CATCHING!
MY FISH



HELLO!
PENGUIN TALK



SHOOTING!
BUBBLE POP



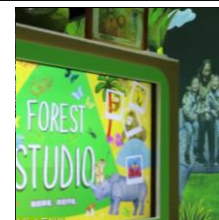
MY FUNNY PHOTO



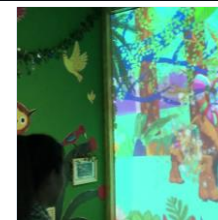
CRAB RUN

HELLO! MY FOREST

헬로! 마이 포레스트



FOREST STUDIO



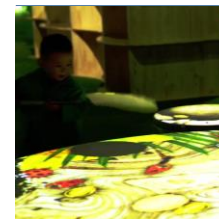
AR FOREST
ANIMAL MASK



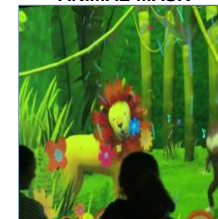
FOREST
DIGITAL POND



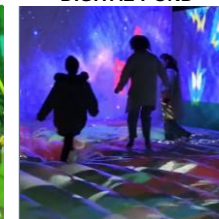
FOREST SHOOTING
BUBBLE POP



CATCHING MY
BUG



FOREST ECHO



FOREST BOUNCE
HILL



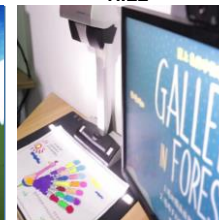
MAGIC ANIMAL
BLOCK



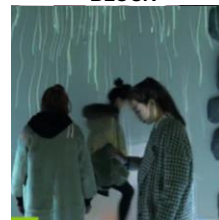
AR ZipLine



Action Painting



Gallery In Forest



Digital Water Fall



HEAD ROCK VR
헤드락 VR HEADROCK VR

LOCATION : LAS VEGAS [U.S.A] / SENTOSA [Singapore] / SAITAMA [Japan]

화려한 공간, 신나는 VR 어트랙션 한 판!

신나는 음악을 들을 때 처럼 " 머리를 끄덕 끄덕 흔든다 " 는 의미의 "HEADROCK VR"은 VR과 MR을 믹스한 트렌디한 감성의 VR 테마파크 입니다. 시시각각 변하는 화려한 MR공간 속에서 정글, 도시, 공포 등 다양한 테마, 30여 종의 익스트림 VR 어트랙션을 만나볼 수 있습니다.

실감나는 가상현실을 경험할 수 있는 어트랙션 시리즈입니다.

국내 최대, 최다 어트랙션과 콘텐츠를 보유하고 있으며, 흥미로운 소재와 스릴 넘치는 VR 콘텐츠를 만들어갑니다



BUNGEE
JUMP



HANG
GLIDING



RAFTING



SURVIVAL
HIGH BRIDGE



HOT AIR
BALLOON



ROLLER
-COASTER



BUNGEE
JUMP



SURVIVAL
HIGH



HOVER-
BOARD

JUNGLE
HORROR

CITY
OTHERS



PLYINGWITCH
BLOOM



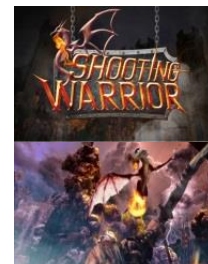
GHOST CAR



HAUNTED
HOUSE



HALLOWEEN
SLASHER



SHOOTING
WARRIOR



PARAMID
TREASURE
HUNTRTT



VR
CONCERT



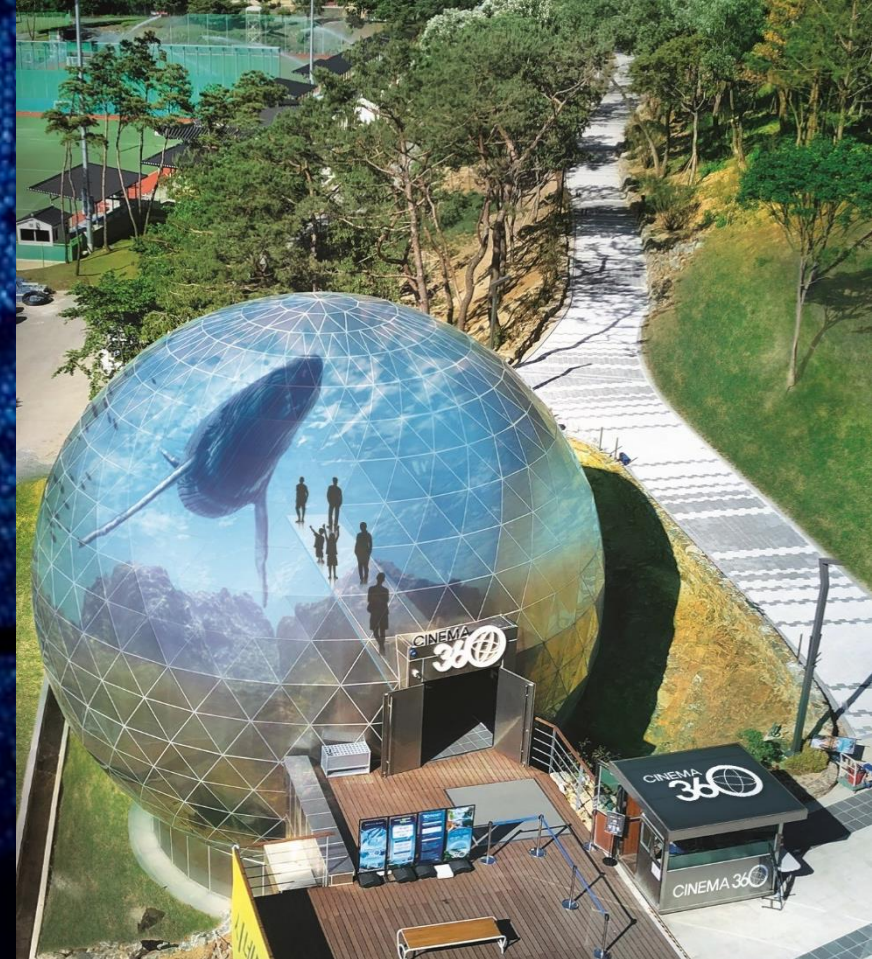
HOMERUN
BASEBALL



FRUIT
FENCING



OCEAN SHIP
HIGH BRIDGE



CINEMA 360

시네마 360 CINEMA 360

LOCATION : JECHEON[Chungbuk, Korea]

가상현실을 경험하는 새로운 방법, 360도 가상현실

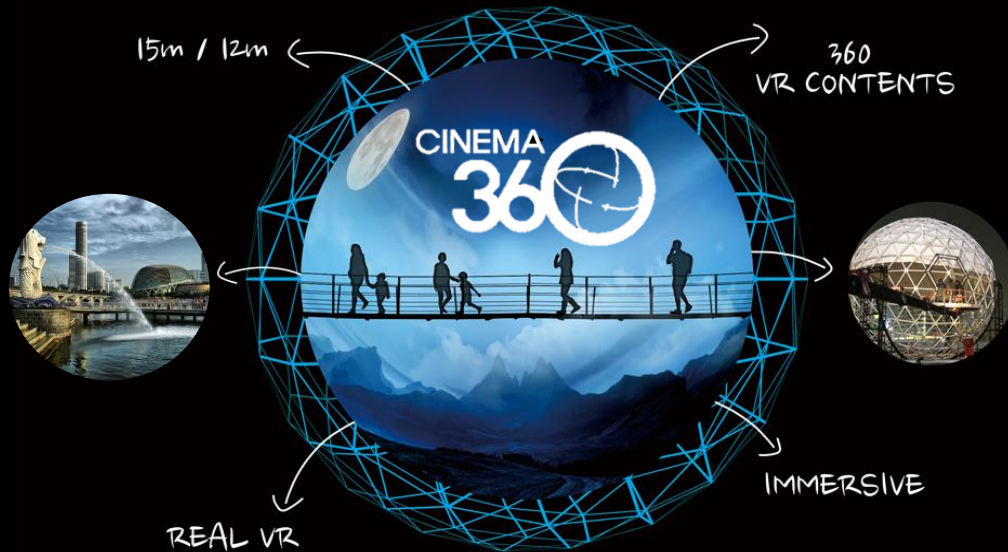
지름 15M의 구형 건축물 내부에 360도 초고화질 영상과 사운드로 가상현실 공간을 만들었습니다.

VR 고글 없이도 7M 높이의 아찔한 투명 다리 위에서 대자연 위를 날거나 바다 속에 잠기는 짜릿한 가상현실을 자유롭게 친구, 가족과 함께 신나게 즐길 수 있습니다.

CINEMA 360

테마 THEME “다시, 지구” 멸종동물의 지구 여행 (8min.) / “제천, 공중 산책” 지역 관광명소 드론 항공촬영 (3min.)

전 세계적으로도 제작 사례가 드문 360도 FULL SPHERE THEATER 영상관으로
차별화된 콘텐츠와 360도 전방위 시야를 통해 최고의 몰입감을 전달할 수 있는 VR 영상 솔루션입니다.
특수 관광 문화 시설로 지역 문화 및 관광과 연계해 최고의 시너지를 발휘합니다.



SPEC

- Size : dia. 15 M+
- Capacity : 50 people +
- Play Time : 10 ~ 15 min.





OTHERS

아이스 뮤지엄, 청춘 뮤지엄, 그리스신화박물관, 뷰티인사이드 등

지역과 공간의 특성에 맞춰 다양한 테마의 도심형 파크를 개발, 새로운 놀이문화를 만들어갑니다



PHYSICAL
MEDIA

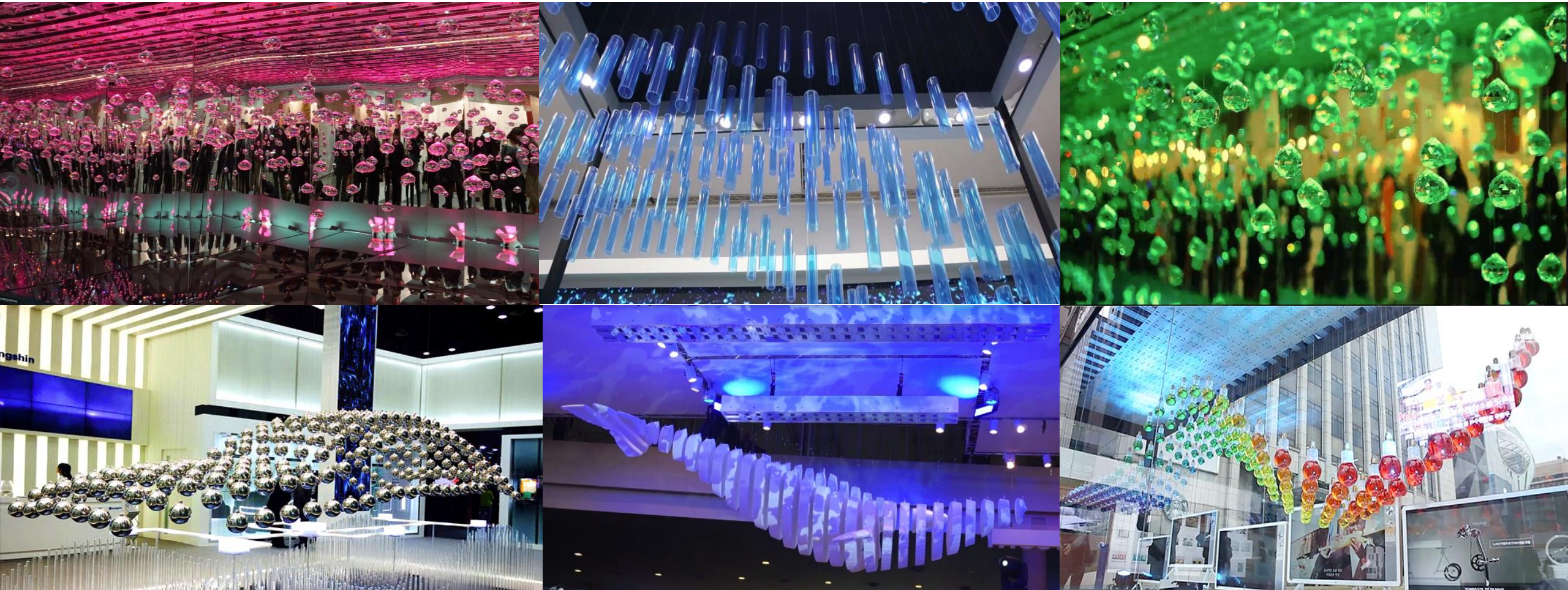


MOVING SCULPTURE 무빙스컬처 MOVING SCULPTURE

마음을 사로잡는 아름다운 기술

키네틱 조형물을 디지털 기술로 정교하게 제어해 새로운 가치를 창출하는 브랜드 '무빙스컬처'를 개발, 유통 합니다. 테크놀로지와 예술을 결합해 움직임 속에 미적 표현을 담는 무빙스컬처를 통해 건축, 인테리어, 이벤트 등의 장면에서 특별한 방법으로 브랜드 아이덴티티를 표현할 수 있습니다.

다양한 스컬처 오브제와 조명, 거울 등의 소재로 고객 맞춤형 커스터 마이징 설계 및 제작이 가능하며,
모션 연출을 통해 브랜드 아이덴티티를 역동적으로 표현할 수 있습니다.



Latest Reference

다양한 국가, 다양한 분야의 기업 및 기관과 함께 다수의 프로젝트를 수행해 왔습니다

2017

SKT T-um 키네틱 무빙스컬처 제작
LOTTE 롯데타워 전망대 면세점 키오스크 큐브다이스 구축
HYUNDAI MOTORS 현대모터스 스튜디오 브랜드 라이브
삼성 SDS 판교 신사옥 쇼룸 디지털 사이니지 구축
CJ제일제당 CJ BLOSSOM PARK_선대회장님 미디어 제작
2017 서울 국제모터쇼 무빙스컬처 제작
광명동굴 디지털 광산 체험관 구축
삼성전자 기술영상 5차편 세탁기의 원리 기술영상 제작
제일기획 홍대 삼성디지털프라자 미디어월 콘텐츠 제작
예술의 전당 블라맹크전시 콘텐츠 제작
LG전자 2017 IFA 무빙스컬처 제작
한국수자원공사 홍보영상 제작
한국관광공사 평창 글로벌캠페인 디오라마 영상 구축
평창올림픽개회식대도구 미디어 칼럼 제작
롯데월드 VR페스티벌 Zombie Escape 콘텐츠 제작
LGU+ 유플러스 홈 미디어 체험관 구축
SKT 서울시청 5G로 증기는 겨울스포츠 체험관
LG사이언스파크 VC사업부 홍보영상
SAMSUNG GALAXY FITNESS OLYMPIC OOP

2018

포스코센터 종합전시관 및 영상 홍보관
2018 SEC IM STAR Experience Solution 2018 1H Galaxy Studio_Galaxy Finess
LG디스플레이 OLED디밍 시스템 제작
WIS 2018 SKT관 콘텐츠 제작 및 시스템 설치
(주)대한핸드볼협회 2018 핸드볼 슈퍼시리즈 콘텐츠 제작
LOTTE 롯데타워 전망대 롯데면세점 오픈채널 존
용산 I-PARK MALL 고래 무빙스컬처 제작
2018 LG사이언스 홀 서울관 OT ROOM 및 지구이야기 HW영상 콘텐츠
2018 삼성전자 한국총괄 냉장고 K-POP MEDIA 제작
SKT 30주년 기념 특별전시
현대백화점 중동점 헬로! 마이 디노 전시
국민건강보험공단 홍보관 콘텐츠
2018 삼성전자 모바일 IMC Crown 프로젝트 디지털 콘텐츠 제작
2018 SEC IM PARIS SHOWCASE digital solution
2018 KAC 한국공항공사 인터랙티브 달리기 콘텐츠 설치
SKT 배틀그라운드 VR 콘텐츠 제작
SKT IoT Week 2018 전시 콘텐츠 제작
일본 긴자 츠타야서점 Cover all 전시 프로젝트
Dubai SMS-L Design & Production Solution

2019

통일미래부 판문점 갤러리 영상관 영상제작
SKT 잠수함 및 열기구 경기도청 벚꽃축제
삼성 갤럭시 S Pen Gallery 도쿄쇼케이스
2019 LG사이언스 홀 서울관 아프리카 영상 콘텐츠
CJ대한통운 T.E.S 쇼룸 전시체험관 제작
NETFLIX 기묘한 이야기 팝업스토어
SKT 국회 양자정보통신포럼 콘텐츠 구축
SKT 자울주행 페스티벌 콘텐츠 구축
현대자동차 NGV 차세대연구센터R&D 홍보관 구축
2019 IAA 현대자동차 Style Set Free Motor Show
현대백화점 무역센터점 헬로! 마이 오션 전시
SKT 5GX 씬머 페스티벌(부산) 콘텐츠 구축
NETFLIX 좋아하면 올리는 팝업스토어
하이프랜드 고래 오브제 무빙스컬처 제작
대구어린이고통랜드 미디어파사드 맵핑 영상 제작
현대자동차 스타일셋프리 상해 국제수출입박물관
경주블루윈 록스타워 헬로! 마이 디노 상설매장 개관
토지주택박물관 기획전시 정보영상제작
2019 중국 광저우 모터쇼 현대자동차 Style Set Free
하나은행 영빈관 해담채 디지털 병풍 제작
조선일보 뉴지엄 리뉴얼
2019 한.아세안 특별정상회의 5G 융합기술 성과홍보공연 기획

Clients & Partners

국내외 유수의 파트너들과 함께 최고의 뉴 미디어 그룹으로 도약합니다

— 글로벌 기업 —

SK telecom

SAMSUNG

신세계



posco

LG

LOTTE

— 대행사 및 미디어 그룹 —

Cheil

DAEHONG
COMMUNICATIONS

HSAd

CGV

SIGONGtech

MBC

SBS

INNOCEAN
WORLDWIDE

— 테마파크 및 게임 유통 그룹 —

LOTTE WORLD

Blue One

HUIS TEN BOSCH
일본

ADORES
일본

Komaden
일본

ARTDIPLAY
러시아

HMM
태국

大魯閣集團
TAROKO GROUP
대만

THANK YOU